

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Фокинская средняя общеобразовательная школа №2»

Выписка
из основной образовательной программы основного общего образования

| | |
|--|--|
| РАССМОТРЕНО МО учителей русского языка и литературы протокол от 27.08.2024 № 1 | СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Антошина Н.С. 28.08.2024 |
|--|--|

Рабочая программа
учебного предмета «Родная русская литература»

для обучающихся 9 классов

Составители:
МО учителей русского языка и литературы

Выписка верна 30.08.2024
Директор Барков П.Н.



2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной русской литературе для 9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- ФГОС ООО (приказ Минпросвещения РФ № 287 от 31.05.2021г.)
- ФООП ООО (приказ Минпросвещения РФ № 370 от 18.05.2023)
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Фокинская СОШ №2»
- Положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) МБОУ «Фокинская СОШ №2»
- Учебного плана ООП ООО МБОУ «Фокинская СОШ №2» на 2024-2025 учебный год.
- Календарного учебного графика на 2024 – 2025 учебный год МБОУ «Фокинская СОШ №2»
- Федеральной рабочей программы ООО по учебному предмету родная русская литература для 9 классов

С учётом УМК Александрова, Аристова – Родная литература (5-9 класс). М.: Просвещение

Вклад предмета «Родная литература» в достижение целей основного общего образования

Родная литература – учебный предмет, направленный на получение знаний о литературных произведениях, освоение общекультурных навыков чтения, восприятия и понимания текстов родной литературы, развитие образного, ассоциативного и логического мышления. Знакомство с произведениями словесного искусства нашей страны расширяет представления обучающихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала России. Через литературу передаются от поколения к поколению нравственные и эстетические традиции родной (русской) культуры.

Стратегическая цель изучения литературы – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов.

Главными ***целями*** изучения предмета «Родная (русская) литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение произведений отечественной литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства русского слова, связи искусства с жизнью;
- поэтапное, последовательное формирование умений вдумчиво читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в произведении, и создание собственного текста;
- овладение важнейшими общеучебными умениями: формулировать цели деятельности, выдвигать гипотезу исследования, планировать свою деятельность, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения

Пятый год обучения. 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

Планируемые результаты обучения.

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
 - развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.
- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа,

обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Содержание учебного процесса

Пятый год обучения

9 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). **А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). **М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А.А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий воблаченъ...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Перечень учебных пособий:

Александрова, Аристова – Родная литература (9 класс). М.: Просвещение.

Методические рекомендации по преподаванию родной литературы. 5–9

классы, (интерактивная версия). – URL:

https://static.edsoo.ru/projects/case/for_teachers/russian_literature/index.html

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс (8 часов)

| Блок | Тема | Количес-т-во часов | Основные направления воспитательной работы |
|--------------------------------------|---|--------------------|---|
| Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | | 2 | |
| Преданья старины глубокой | <p><i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. <i>«Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)</i> М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. <i>«Новобранец 1812 года» (фрагмент)</i></p> | 1 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |
| Города земли русской | <p>Петербург в русской литературе:</p> <p>А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. <i>«Петербургские строфы»</i> А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)</p> | 0,5 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |

| | | | |
|--|--|------------|--|
| Родные просторы | Степь раздольная: <i>«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...»</i> (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) | 0,5 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |
| Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ | | 2 | |
| Праздники русского мира | Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданьяяблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко снебес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас» | 1 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |
| Тепло родного дома | Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманнойюности» (главы) В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон») | 1 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |
| Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША | | 4 | |
| Не до ордена – была бы Родина | Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа» | 1 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |
| Загадки русской души | Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство» | 1 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |
| О ваших ровесниках | Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент) | 0,5 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |

| | | | |
|---|--|-----|---|
| | | | |
| Лишь слову жизнь дана | «Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..» | 0,5 | гражданское воспитание приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | | 1 | |
| итого | | 8 | |

Поурочное планирование по родной (русской) литературе в 9 классе

| № п/п | Блок | Тема раздела, урока | Количество часов | Дата | |
|--|---------------------------|---|------------------|----------|------------|
| | | | | По плану | Фактически |
| РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ 2 часа | | | | | |
| 1 | Преданья старины глубокой | <i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) <i>А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)</i> <i>М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»</i> <i>И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)</i> | 1 | | |
| 2 | Города земли русской | Петербург в русской литературе: <i>А. С. Пушкин. «Город</i> | 0,5 | | |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------|--|-----|--|--|
| | | <i>пышный, город бедный...»</i> <i>О. Э. Мандельштам.</i> <i>«Петербургские строфы»</i> <i>А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)</i> <i>Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)</i> <i>Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)</i> | | | |
| | Родные просторы | <i>Степь раздольная:</i> <i>«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)</i> <i>П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи»</i> <i>А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)</i> | 0,5 | | |
| Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ 2 часа | | | | | |
| 3 | Праздники русского мира | <i>Августовские Спасы:</i> <i>К. Д. Бальмонт. «Первый спас»</i> <i>Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»</i> <i>Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко небес...»</i> <i>Е. И. Носов. «Яблочный спас»</i> | 1 | | |
| 4 | Тепло родного дома | <i>Родительский дом:</i> <i>А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)</i> <i>В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)</i> | 1 | | |
| Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША 4 часа | | | | | |
| 5 | Не до ордена – была бы Родина | <i>Великая Отечественная война:</i> <i>Н. П. Майоров. «Мы»</i> <i>М. В. Кульчицкий.</i> <i>«Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов»</i> <i>Е. И. Носов. «Переправа»</i> | 1 | | |
| 6 | Загадки русской души | <i>Судьбы русских эмигрантов:</i> <i>Б. К. Зайцев. «Лёгкое время»</i> <i>А. Т. Аверченко. «Русское искусство»</i> | 1 | | |
| 7 | О ваших ровесниках | <i>Прощание с детством:</i> <i>Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)</i> | 0,5 | | |
| | Лишь слову жизнь дана | <i>И. А. Бродский. «Мой народ»</i> <i>С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»</i> | 0,5 | | |

| | | | | | |
|---|--|--|----------|--|--|
| 8 | | Проверочная работа по итогам изучения раздела | 1 | | |
|---|--|--|----------|--|--|